

**Circolare 113-18**

**Cesena 18/1/18**

**agli alunni, alle famiglie, ai docenti e al personale della scuola**

**Oggetto: Recupero delle ore di attività didattica relative alla giornata del 3 novembre- PLESSO COMANDINI**

Come da delibera 7 del Consiglio di Istituto nella seduta del 13/6/18 il 3 novembre scorso l'istituto ha sospeso le attività didattiche in occasione delle festività di Ognissanti.

Come citato nella circolare 51/2018 del 27/10/2018 le giornate del 3 novembre, e successivamente del 24 aprile, saranno recuperate dagli alunni e dai docenti coinvolti in quei giorni e negli orari previsti con le loro classi con modalità definite dalla commissione appositamente nominata composta da due docenti, prof.ssa Ros e Baronio, nominati dal collegio docenti e componenti del Consiglio di Istituto, e da un genitore e un alunno nominati dal Consiglio di Istituto nella seduta del 26/10/18, ovvero la signora B.Pirini Casadei e l’alunna Serena Corelli, 3D Pascal.

**La commissione riunitasi il 21 dicembre 2018 ha stabilito che il recupero orario del 3 novembre avverrà nella giornata di lunedì 28 gennaio per quattro ore, a partire dalle ore 13 e fino alle ore 17, con uscita anticipata alla quinta ora alle 17 per consentire agli alunni di raggiungere i mezzi di trasporto.**

**Non sono autorizzati ulteriori anticipi di uscita degli alunni prima delle 17.**

Lunedì 28 gennaio dalle ore 13 in **occasione della Giornata della Memoria** saranno organizzate delle proiezioni di film/ docu -film per classe e seguirà il dibattito.

Saranno coinvolti nella sorveglianza e gestione delle attività didattiche SOLO i docenti in servizio nella giornata di **sabato 3 novembre** e gli stessi docenti seguiranno l'orario di cattedra che hanno nella giornata del sabato.

I film prescelti dalla commissione in accordo con il dipartimento umanistico sono i seguenti:

* “***Spring 1941”***, [film](https://it.wikipedia.org/wiki/Film) del 2008, diretto da [Uri Barbash](https://it.wikipedia.org/wiki/Uri_Barbash). (consigliato biennio)
* “**Ausmerzen,** vite indegne di essere vissute”, di Marco Paolini. (consigliato triennio)
* **"Volevo solo vivere"**, docufilm di Mimmo Calopresti.

I consigli di classe valuteranno quale film proiettare per la propria classe. I film elencati si troveranno tutti già scaricati da youtube sul pc dell’aula.

**PLESSO COMANDINI: ORGANIZZAZIONE DEL POMERIGGIO**

* Lunedì 28 gennaio ogni classe al suono della campana delle 13.05 resterà nella propria aula (le classi che il lunedì all'ultima ora sono in laboratorio o in palestra raggiungeranno la loro aula ai piani). E saranno raggiunti dal docente che nella giornata del sabato ha con la classe la prima ora di lezione.
* Ogni docente si avvicenderà sulle classi seguendo il proprio orario personale del sabato. ATTENZIONE LE CLASSI DALLE 13 ALLE 14 SARANNO COLLOCATE NELLE LORO AULE AI PIANI
* I docenti che nella giornata del sabato hanno la 5° ora e che nella stessa giornata hanno un'ora libera, in quest'ora buca andranno a svolgere compresenza sulla classe che avrebbero avuto alla 5°ora del sabato (vedi quadro orario del pomeriggio)
* I docenti (Della Porta, Bergamaschi, Privitera, Fontana, Vitali) che hanno orario pieno nella giornata del sabato (5 ore) si accorderanno personalmente con la commissione sulla modalità di recupero della 5° ora.
* I docenti firmeranno il registro elettronico e cartaceo (presente in portineria) e indicheranno sul registro elettronico le assenze degli studenti e le uscite anticipate.
* Gli studenti che non saranno presenti alle attività del pomeriggio risulteranno assenti e dovranno portare la giustificazione (come quando si perde una mattinata di scuola).
* Quando le classi avranno raggiunto l'aula in cui svolgeranno il cineforum, i docenti potranno concedere agli studenti il tempo del **pranzo in aula** (il bar prolungherà la sua apertura fino alle 14,30). Il Bar resta aperto fino alle 17.
* In via del tutto eccezionale si concederà la possibilità di pranzare in aula fermo restando che sarà necessario lasciare le aule pulite. I docenti sorveglieranno sul fatto che le aule al termine delle lezioni siano state pulite da residui di cibi e bevande

**Durante la pausa pranzo, tenendo conto degli alunni presenti, saranno organizzati dai tecnici i vari gruppi classe per le proiezioni.**

Le proiezioni si terranno:

* aula riunioni (piano terra)
* aula polivalente (piano terra)
* aula 8/10 (primo piano)
* aula 20 (secondo piano)
* Terminata la pausa pranzo, i gruppi classe si trasferiranno nelle aule proiezioni seguendo le indicazioni dei tecnici e dei docenti. Si inizierà la visione del docufilm (i film saranno già caricati sui desk dei pc in aula). Una volta effettuata la proiezione si passerà al dibattito.
* **I docenti che dovranno prendere servizio dopo le ore 14 dovranno informarsi sull'aula proiezione in cui è stata collocata la classe di cui devono garantire la sorveglianza.**
* Gli alunni potranno essere lasciati liberi di ritornare alle loro abitazioni non prima delle ore 17.
* I film sono indicati dalla commissione, ma il consiglio di classe sarà libero (nei cdc degli scrutini) di aderire alla proposta o di avanzarne un'altra, purché inerente al tema.

**INDICAZIONI PER ASSENZE DI STUDENTI E DOCENTI:**

* la mattinata di lezione del 28 gennaio è indipendente dalle attività del pomeriggio, pertanto gli alunni presenti al mattino che **non potranno** restare al pomeriggio a scuola avranno la possibilità di uscire liberamente alle ore 13 (come in una normale giornata di scuola) e dovranno portare la giustificazione per le ore di assenza del pomeriggio. SE SI ESCE ALLE ORE 13 NON E' NECESSARIA LA PRESENZA DI UN ADULTO. **Se un si sceglie di uscire alle ore 13 NON SARA' possibile rientrare a scuola.**
* le ore di assenza del pomeriggio andranno nel computo totale delle ore di assenza dell'alunno.
* Se un alunno è assente nella mattinata del 28 gennaio, ma desidera partecipare al recupero pomeridiano può farlo entrando a scuola alle ore 13, non più tardi.
* per la pausa pranzo: E' TASSATIVAMENTE VIETATO ordinare cibo all'esterno e farselo recapitare a scuola o uscire per la pausa pranzo e rientrare. Il Bar della scuola resta aperto.
* i docenti che non potranno partecipare al recupero dovranno richiedere il permesso orario e si chiede la cortesia di darne comunicazione alla vicepresidenza.

**Collocazione classi COMANDINI** (l'indicazione dell'aula è valida solo per la prima ora del pomeriggio, poi i gruppi classe saranno accorpati in aule proiezioni).

***N.B. Con R5 si indica il recupero della 5 ora che il docente va a svolgere sulla classe nell'ora libera.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Classi Comandini | Aula | 1 ora  (13-14) | 2 ora  (14- 15) | 3 ora  (15-16) | 4 ora  (16-17) |
| 1A | 12 | Morrone | Morrone/  Biserna (R5) | Vitale | Neri |
| 1B | 19 | Meleca | Dalena/ Bergamaschi (R5) | Bergamaschi/  Barzanti | Bergamaschi/  Barzanti |
| 1E | 7 | Guglielmo | Guglielmo | Benedettini/ Ulivi (R5)/ Veneti | Veneti/Ulivi |
| 1G | 5 | Fedele | Fedele | Dalena | Vitale/  Morrone |
| 1M | 26 | Veneti/ Lucchi Simona | Veneti /Lucchi Simona | Hamerski | Meleca/ Casadei/  Carlino (R5) |
| 2A | 22 | Biserna | Carlino | Morrone/  Golinucci (R5) | Golinucci |
| 2B/2M | 25 | Benedettini | Sbrighi/  Hamerski (R5) | Sbrighi | Privitera/  Hamerski |
| 2E | 1 | Beltrani | Beltrani | Meleca/Casadei/Comandini (R5) | Comandini B. |
| 2G | 9 | Montemurro | Montemurro | Succi/ Fedele (R5) | Fedele |
| 3A | 13 | Vitali | Vitali | Biserna | Beltrani |
| 3B | 11 | Bergamaschi | Bergamaschi/  Mautone (R5) | Vitali | Mautone |
| 3E | 3 | Fontana/ Dalena (R5) | Geminiani | Geminiani/ Dalena (R5) | Celardo/  Dalena |
| 3G | 21 | Geminiani | Vecci | Berni/ Della Porta | Vecci/Della Porta |
| 3M | 24 | Carlino | Barile/  Lucchi Simona (R5) | Barile/  Ferriero (R5) | Ferriero/ Lucchi Simona |
| 4A/4M | 27 | Privitera/  Martino | Privitera/Martino | Carlino/ Quaranta (R5) | Vitali/ Quaranta |
| 4B | 14 | Della Porta | Della Porta | Della Porta/ Sbrighi (R5) | Zanarini |
| 4E | 15 | Comandini B./ Neri (R5) | Comandini B. | Mautone | Guglielmo |
| 4G | 16 | Mautone | Versari/ Berni (R5) | Privitera | Berni |
| 5A | 2 | Vecci | Fontana/Sestili/ Meleca (R5) | Fontana/Sestili | Biserna |
| 5B | 4 | Ferriero/ Fontana A. (R5) | Neri | Neri | Fontana/Sestili |
| 5E/5G | 10 | Golinucci/Comandini | Golinucci/ Comandini | Versari/Zanarini (R5) | Versari |
| 5M | 28 | Greco Maria | Greco Maria | Ferriero/ Martino (R5) | Martino |