**I.I.S.S.
Pascal/Comandini** 

P.le Macrelli, 100 - 47521 Cesena
Tel. +39 054722792

Cod.fisc. 90076540401 Cod.Mecc. FOIS01100L
FOIS0100L@istruzione

 **UDA 00 - CLASSI QUINTE**

|  |
| --- |
| **“METODI DI SCRITTURA”** |
| **Asse culturale** **(o assi culturali se l’uda coinvolge più assi culturali)** | **Asse dei linguaggi**  |
| **DISCIPLINE DI RIFERIMENTO**  | **ITALIANO** | **INGLESE** |  |
| **ARGOMENTI PER CIASCUNA DISCIPLINA** | * **LE TIPOLOGIE TESTUALI DELLA PRIMA PROVA SCRITTA**
* analisi e interpretazione di un testo letterario italiano (poetico e in prosa).
* analisi e produzione di un testo argomentativo
* riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità
* **LA RELAZIONE DELLO STAGE**
* **PRESENTAZIONE DELL’ESPERIENZA DI PCTO**
 | Ripasso Grammatica:* Past tenses (past simple, past continuous, present perfect simple, used to)
* Futuri (present simple, present continuous, will, to be going to)
* IF clauses (zero, first and second conditionals)
* Esercitazione invalsi attraverso Reading and Listening Comprehension Level B1/B1+/B2
* Passive form, Reported speech (opzionale)
 |  |
| **COMPETENZE OBIETTIVO****(quadro di riferimento europeo)** | Lo studente:* sa creare un testo attraverso le varie fasi di ideazione, progettazione, realizzazione
* utilizza il lessico adeguato alla esposizione di testi di varia natura
* comprende il significato e il messaggio di un testo
* elabora per iscritto testi, in modo discretamente corretto
* sa produrre un testo in forma digitale
* sa capire in L2 con facilità i punti principali di informazioni comuni
* è in grado di produrre in L2 semplici testi su argomenti noti o di interesse personale
* sa descrivere in L2 programmi e progetti futuri, ipotesi, ambizioni e fornire una ragione e delle spiegazioni per le proprie opinioni e programmi
* sa leggere e capire un testo di livello B1/B1+ e sa individuare le informazioni più importanti
* comprendere un audio in L2 e ne cogliere le informazioni più rilevanti
 |
| **SAPERI**  |  **ABILITA’*** saper ideare, pianificare e organizzare un testo
* saper produrre un testo coeso e coerente
* possedere una adeguata ricchezza e padronanza lessicale
* saper comporre un testo corretto grammaticalmente
* saper esprimere adeguati giudizi critici e valutazioni personali
* saper rispettare i vincoli posti nella consegna
* saper comprendere un testo letterario nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici
* saper analizzare il testo letterario sul piano lessicale, sintattico, stilistico e retorico
* saper interpretare correttamente un testo letterario
* saper individuare correttamente la tesi e le argomentazioni di un testo argomentativo
* capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo
* saper sostenere l’argomentazione con riferimenti culturali corretti e congrui
* saper presentare la propria esperienza nel PCTO attraverso la relazione scritta e la presentazione attraverso slide
* sa produrre un testo corretto e coeso, seppur semplice, in L2
* possiede una buona conoscenza della grammatica in L2
* sa individuare le informazioni fondamentali di un testo o un audio in L2 su argomenti quotidiani o personali
 |  **CONOSCENZE*** conoscere le modalità di analisi del testo letterario (comprensione del contenuto, analisi formale, interpretazione a approfondimento sull’opera, l’autore e il contesto culturale)
* conoscere la struttura e le caratteristiche del testo argomentativo
* conoscere gli aspetti essenziali dei principali temi di attualità (ambiente, progresso scientifico e tecnologico, lavoro, guerra/pace ecc.)
* conoscere la struttura e le caratteristiche della relazione e della presentazione attraverso slides.
* conosce le basi grammaticali per interagire e dialogare in L2
* conosce le strutture morfo-sintattiche della lingua L2
* conosce le modalità per applicare le strutture morfosintattiche in L2 durante la redazione di un testo
* conosce le strutture grammaticali studiate in L2 per poterle utilizzare in esposizioni orali
 |
| **DESTINATARI** | Alunni classe quinta IPSIA |
| **TEMPI DI APPLICAZIONE**  | PRIMO/SECONDO PERIODO | **MESI**TUTTO L’ANNO | **MONTE ORE** complessivoh 40 italianoh 10 inglese |
| **STRUMENTI** | * Utilizzo di testi scolastici e libri digitali, video, giornali e riviste, esempi di presentazioni
* Utilizzo di Classroom e del registro elettronico per comunicare e condividere materiale online.
 |
| **PRODOTTO FINALE DA REALIZZARE****(anche declinato per ciascuna disciplina coinvolta)** | *Lingua inglese: Elaborare un testo su uno degli argomenti di grammatica trattati durante l’anno, facendo riferimento a un argomento di attualità (es: “What would you have done if you had been Martin Luther King?”)**Lingua e letteratura italiana:* 1^ simulazione della Prima prova scritta dell’Esame di Stato (tip. A, B, C) |
| **VALUTAZIONE** | *Valutazione degli apprendimenti (conoscenze) in itinere**Si fa riferimento agli strumenti “classici”, quali, prove scritte, analisi degli elaborati degli studenti, relazioni tecniche, verifiche orali etc.* *La valutazione delle abilità sarà effettuata attraverso l'osservazione dei comportamenti in aula e in laboratorio, la partecipazione alle attività, eventualmente anche attraverso griglie di rilevazione, concordate tra i docenti del CdC.**Il compito di realtà definisce il livello di competenze acquisite, secondo parametri valutativi concordati dai docenti del CdC attraverso un’apposita griglia di valutazione.* |